



## ELENCO TESTI DI NARRATIVA E SAGGISTICA CONSIGLIATI

La divisione dei testi è puramente indicativa e di comodo, tanto che alcuni testi sono ripetuti più volte. Similmente, è indicativo anche il riferimento alla casa editrice e all'anno di pubblicazione.

### LETTURE CONSIGLIATE

#### I CLASSICI

- Barrie J.M., *Le avventure di Peter Pan*, Oscar Mondadori 2005.  
De Amicis E., *Cuore*, Einaudi Tascabili 2005.  
Donner C., *Lettera dal mare*, Einaudi Ragazzi 2005.  
Gaiman N., *Coralie*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Gaiman N., *Il cimitero senza lapidi*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Garcia Marquez G., *La luce è come l'acqua*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Grisham J., *La prima indagine di Tehodore Boone*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Hawkins S., *La chiave segreta dell'universo*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Hiaasen C., *Hoot*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Levi L., *Il segreto della casa sul cortile*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Lodali E., *Questo non è il mio mare*, Fabbri Editore 2005.  
Molesini A., *L'avventura di Ulisse*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Molnar F., *I ragazzi di via Pal*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Paterson K., *Un ponte per Terabithia*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pitzorno B., *La bambinaia francese*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pitzorno B., *Dame, mercanti e cavalieri*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pitzorno B., *Quando eravamo piccole*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pitzorno B., *Tornatras*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Piumini R., *Storie d'amore*, Einaudi Ragazzi 2005.  
Pratchett T., *L'intrepida Tiffany e i piccoli uomini liberi*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Saint-Exupéry A. de, *Il piccolo principe*, Bompiani 2005.  
Spinelli J., *Guerre in famiglia*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Spinelli J., *Fuori dal guscio*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Spinelli J., *La schiappa*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Swindells R., *La stanza 13*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Zannoner P., *La linea del traguardo*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Zannoner P., *Dance!*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Zannoner P., *La magica storia di Re Artù*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Baccalario P., *Lo spacciatore di fumetti*, Edizioni EL 2005.  
Bauer G., *L'amore secondo Ismaele*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Boyne J., *Il bambino con il pigiama a righe*, Bur 2005.  
Capriolo P., *No*, Edizioni EL 2005.  
Christie A., *La signora del delitto*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Cotti A., *Stupido*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Durelle G., *Un viaggio fantastico*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Enzensberger H.M., *Il mago dei numeri*, Einaudi Tascabili 2005.  
Fredercks M., *La carta ha detto: amore*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Grossman D., *Il duello*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Konigsburg E.L., *L'alfabeto del silenzio*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Lowry B., *Via da tutto*, Bur Ragazzi 2005.  
Manfredi V.M., *Il romanzo di Alessandro*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Mattia L., *Ti chiami Lupo Gentile*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Melis A., *Il ricordo che non avevo*, Mondadori Ragazzi 2005.



Milani M., *Un angelo, probabilmente*, Einaudi Ragazzi 2005.  
Mourlevat J.C., *Il bambino oceano*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Munoz Ryan P., *Il sognatore*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Orwell G., *La fattoria degli animali*, Oscar Mondadori 2005.  
Park L., *Un lungo cammino per l'acqua*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pedruzzi E., *Senso zero*, Edizioni EL 2005.  
Spinelli J., *Stargirl*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Spinelli J., *Per sempre Stargirl*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Tolkien J.R.R., *Lo Hobbit*, Adelphi 2005.  
Varriale P., *L'ombra del drago*, Edizioni EL 2005.  
Wieviorka A., *Auschwitz spiegato a mia figlia*, Einaudi Tascabili 2005.  
Zannoner P., *Xchè 6 qi*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Zannoner P., *Sopra l'acqua sotto il cielo*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Alighieri D., *La Divina Commedia*, Bur 2005.  
Asher J., *13*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Bach R., *Il gabbiano Jonathan Livingston*, Bur 2005.  
Ben Jelloun T., *Il razzismo spiegato a mia figlia*, Bompiani 2005.  
Bradbury R., *Fahrenheit 45*, Oscar Mondadori 2005.  
Burgess M., *Innamorarsi di April*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Buzzati D., *Il segreto del bosco vecchio*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Buzzati D., *Il deserto dei Tattari*, Oscar Mondadori 2005.  
Calvino I., *Il barone rampante*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Calvino I., *Il visconte dimezzato*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Calvino I., *Marcovaldo*, Oscar Mondadori 2005.  
Calvino I., *Il cavaliere inesistente*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Capriolo P., *Io come te*, Edizioni EL 2005.  
Chambers A., *Danza sulla mia tomba*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Chambers A., *Quando eravamo in tre*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
De Ros E., *Se*, Edizioni EL 2005.  
Ghazy R., *Sognando Palestina*, Bur Ragazzi 2005.  
Gibran K., *Il profeta – Il giardino del profeta*, Oscar Mondadori 2005.  
Ginzburg N., *Lessico familiare*, Einaudi Tascabili 2005.  
Golding W., *Il signore delle mosche*, Oscar Mondadori 2005.  
Green J., *Città di carta*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Green J., *Cercando Alaska. Chi sei? Chi eri?*, Fabbri 2005.  
Hemingway E., *Il vecchio e il mare*, Oscar Mondadori 2005.  
Manzoni A., *I promessi sposi*, Garzanti 2005.  
McGowan A., *Il coltello che mi ha ucciso*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Salinger J.D., *Il giovane Holden*, Einaudi 2005.  
Schiavo S., *Cessetto*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Valentine J., *La signora nella scatola*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Varvello M., *Dimentica le Mille e una notte*, Rizzoli Ragazzi 2005.  
Buzzati D., *Sessanta racconti*, Oscar Mondadori 2005.  
Calvino I., *Le Cosmicomiche*, Oscar Mondadori 2005.  
Calvino I., *Il sentiero dei nidi di ragno*, Oscar Mondadori 2005.  
Cervantes M. de, *Don Chisciotte della Mancha*, Garzanti 2005.  
Chambers A., *Cartoline dalla terra di nessuno*, Fabbri 2005.  
Cinquetti, *Di acqua di fuoco*, Fabbri 2005.  
Conrad J., *La linea d'ombra*, Garzanti 2005.  
Conrad J., *Cuore di tenebra*, Oscar Mondadori 2005.  
Corona M., *Storie del bosco antico*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Fitzgerald F.S., *Il Grande Gatsby*, Oscar Mondadori 2005.  
Foscolo U., *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*, Garzanti 2005.  
Frank Anna, *Diario*, Einaudi 2005.



Gambetta D., *Viaggio di maturità*, Edizioni EL 2005.  
Grossman D., *Ci sono bambini a zigzag*, Oscar Mondadori 2005.  
Hesse H., *Siddharta*, Adelphi 2005.  
Hesse H., *Narciso e Boccadoro*, Oscar Mondadori 2005.  
Hoban R., *Il topo e suo figlio*, Adelphi 2005.  
Joyce J., *Gente di Dublino*, Garzanti 2005.  
Lewis R., *Il più grande uomo scimmia...*, Adelphi 2005.  
Loerenz K., *L'anello di re Salomone*, Adelphi 2005.  
McEwan I., *Espiazione*, Einaudi Tascabili 2005.  
McEwan I., *L'inventore di sogni*, Einaudi Tascabili 2005.  
Morante E., *L'isola di Arturo*, Einaudi Tascabili 2005.  
Pavece C., *La casa in collina*, Einaudi 2005.  
Pike C., *Monster*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Pirandello L., *Novelle*, Einaudi Tascabili 2005.  
Remarque E.M., *Niente di nuovo sul fronte occidentale*, Oscar Mondadori 2005.  
Schneider H., *Il rogo di Berlino*, Adelphi 2005.  
Sciascia L., *A ciascuno il suo*, Adelphi 2005.  
Sgardoli G., *O sei dentro o sei fuori*, Edizioni EL 2005.  
Silone I., *Fontamara*, Oscar Mondadori 2005.  
Tashijan J., *Il vangelo secondo Larry*, Bur Ragazzi 2005.  
Thompson K., *La creatura che abitava la notte*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Woolf V., *Al faro*, Oscar Mondadori 2005.  
Zannoner P., *L'invisibile linea d'argento*, Mondadori Ragazzi 2005.  
Shakespeare W., *Romeo e Giulietta*  
Harper L., *Il buio oltre la siepe*  
Hosseini K., *Il cacciatore di aquiloni*  
Mastrocola P., *Una barca nel bosco*  
Mastrocola P., *Non so niente di te*  
Stevenson R.L., *L'Isola del Tesoro*  
Verne J., *Ventimila leghe sotto i mari*  
King S., *It*  
Kafka F., *Le Metamorfosi*  
Conan Doyle A., *Sherlock Holmes*  
Christie A., *Dieci piccoli indiani*  
May Alcott L., *Piccole Donne*  
Dumas A., *I tre moschettieri*  
Swift J., *I viaggi di Gulliver*  
Verne J., *Viaggio al centro della terra*  
Stevenson R.L., *Lo strano caso del Dr Jekyll e Mr Hyde*  
Shakespeare W., *Amleto*  
Omero, *Odissea*  
Ariosto L., *L'Orlando Furioso*  
Sepúlveda L., *Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*  
Guedj D., *Il teorema del pappagallo*, Longanesi  
Du Sautoy M., *L'enigma dei numeri primi*, Rizzoli  
Du Sautoy M., *Il disordine perfetto*, Rizzoli  
Du Sautoy M., *Il codice della creatività*, Rizzoli  
Giordano P., *La solitudine dei numeri primi*, Mondadori  
Ben Jelloun T., *L'albergo dei poveri La nave di Teseo*, 2018  
Ben Jelloun T., *Creatura di sabbia*, Einaudi 2015  
Ben Jelloun T., *Giorno di silenzio a Tangeri*, Einaudi 1997  
Khemiri J.H., *La clausola del padre*, Einaudi  
De Silva D., *La donna di scorta*, Einaudi  
De Luca E., *Montedidio*, Feltrinelli



Fromm E., *L' arte di amare*, Mondadori  
Fromm E., *Avere o essere?*, Mondadori  
Ferrante E., *L'amica geniale*, Edizioni E/O  
Striano E., *Il resto di Niente*, Oscar Mondadori  
Benni S., *Baol*, Feltrinelli  
Benni S., *Elianto*, Feltrinelli  
Benni S., *La compagnia dei celestini*, Feltrinelli  
Benni S., *Terra*, Feltrinelli  
Allende I., *Evaluna*, Feltrinelli  
Shakespeare W., *Sogno di una notte di mezza estate*, Feltrinelli  
Yoshimoto B., *High e Dry Primo amore*, Feltrinelli  
Yoshimoto B., *Tsigumi*, Feltrinelli  
Yoshimoto B., *Kitchen*, Feltrinelli  
Allende I., *La casa degli spiriti*, Feltrinelli  
Queneau R., *La domenica della vita*, Einaudi  
Ming WU, *L'invisibile ovunque*, Einaudi  
Morante E., *Il mondo salvato dai ragazzini*, Einaudi  
Morante E., *L'isola di Arturo*, Einaudi  
Morante E., *La storia*, Einaudi  
Parrella V., *Almarina*, Einaudi  
Parrella V., *Lo spazio bianco*, Einaudi  
Abulhawa S., *Ogni mattina a Jenin*, Feltrinelli  
Ortese A.M., *Il mare non bagna Napoli*, Adelphi  
Ardone V., *Il treno dei bambini*, Einaudi  
Ravera F., *Le regole o la manutenzione della vespa*, Ponte alle Grazie  
Galimberti U., *L'ospite inquietante*, Feltrinelli  
Morin E., *I sette saperi necessari*, Cortina  
Don Milani, *Lettera a una professoressa*, Mondadori  
Yalom I.D., *Sul lettino di Freud*, Neri Pozza  
Freud S., *Cinque conferenze sulla psicoanalisi*, Bollati Boringhieri  
Bollea G., *Le madri non sbagliano mai*, Feltrinelli  
Bauman Z., *Amore liquido*, Editori Laterza  
Hosseini K., *Il cacciatore di aquiloni*, Piemme  
Hosseini K., *Mille splendidi soli*, Piemme  
Gaarder J., *Il mondo di Sofia*, Mondadori  
Pennac D., *Il paradiso degli orchidee*, Feltrinelli  
Manfredi V.M., *Il Tiranno*, Mondadori  
Wilde O., *Il fantasma di Canterville*, Giunti  
Lewis C.S., *Le Cronache di Narnia*, Oscar Mondadori  
Geda F., *Nel mare ci sono i coccodrilli. Storia vera di Enaiatollah Akbari*, B.C. Dalai editore  
Haddon M., *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*, Einaudi  
Balzano M., *Resto qui*, Einaudi  
Silei F. – Quarello A., *L'autobus di Rosa*. Ediz. illustrata, Orecchio Acerbo editore

## MEDIOEVO

*Beowulf*, Einaudi 1992  
*La canzone di Orlando*, Rizzoli (Bur), 1996  
*Cantare del Cid*, Mursia 1976  
*I Nibelunghi*, Einaudi, 1995  
Snorri Sturluson, *Edda*, Adelphi 1975

*Romanzi medievali d'amore e di avventure*, Garzanti, 1994



de Troyes C., *Ivano*, Mondadori, 1983  
de Troyes C., *Cliges*, Mondadori, 1983  
de Troyes C., *Perceval*, Mondadori, 1983  
de Troyes C., *Lancillotto*, Mondadori, 1983  
de Troyes C., *Erec e Enide*, Mondadori, 1983

I cinque poemi narrativi di Chrétien, scritti fra il 1160 e il 1190, sono tradotti in prosa in una raccolta degli Oscar Mondadori.

*I romanzi della tavola rotonda*, Mondadori  
Una raccolta di storie della corte di Artù nella collana Oscar

Alcune versioni della storia di Tristano e Isotta:  
Béroul, *Il romanzo di Tristano*, Jaca Book, 1983  
Thomas, *Tristano e Isotta*, Garzanti, 1982  
Goffredo di Strasburgo, *Tristano*, Mondadori, 1983

*Tristano Riccardiano*, Pratiche, 1991  
Questo testo anonimo – un capolavoro dimenticato della letteratura medievale in area italiana - è la più antica versione italiana della storia di Tristano, risale alla fine del '200; questo volume lo ripropone nella versione originale, leggibile ancora oggi.

Maria di Francia, *Lais*, Pratiche, 1992  
*Il lai di Narciso*, Pratiche, 1990  
de Fournival R., *Il bestiario d'amore*, Pratiche 1989

## ROMANZI STORICI

Eco U., *Il nome della rosa*, Bompiani

Alighiero Chiusano I., *L'ordalia*, Mondadori 1990  
Runo, scrivano alla corte pontificia, a cavallo dell'anno Mille, scopre che la "donazione di Costantino" è un falso e vaga per l'Italia alla ricerca della verità e di se stesso. Romanzo in cui avventura e sentimento sono fondati su dati storici accertati.

Alighiero Chiusano I., *Konradin*, Mondadori 1990  
Corradino di Svevia, il nipote di Federico II, «biondo era e bello» (Dante). Muore a sedici anni nella battaglia di Tagliacozzo, nel 1268, nell'atto finale della presenza della sua dinastia in Italia. Complotti, amore, poesia (Corradino è autore di versi cortesi) di un adolescente imperatore.

Updike J., *Una storia in Danimarca*, Guanda  
L'affascinante racconto delle vicende che precedono la storia che conosciamo bene, quella di Amleto narrata nella tragedia di Shakespeare. Un medioevo luminoso e minaccioso al tempo stesso.

## ETÀ MODERNA

Nigro R., *La baronessa dell'Olivento*, Giunti 1990  
Ambientato fra il 1440 e il 1490 fra Schiavonia, Albania, Campania, Basilicata e Puglie rievoca battaglie, amori, lotte fra gli Aragona e i baroni del Regno di Napoli. Avventuroso e poetico, ha per protagonisti i fratelli nobili Stanislao e Vlaika, governatori del castello di Lagopesole costruito da Federico II di Svevia. Vlaika è senza gambe e braccia, eppure è bellissima e vede di notte i fantasmi di poeti turchi.



Corti M., *L'ora di tutti*, Feltrinelli

Otranto, 1480, i turchi invadono, saccheggiano, sterminano. Vicende collettive e individuali nei diversi livelli di questa narrazione. Uno dei pochi e dei più efficaci esempi di focalizzazione multipla: la stessa storia viene rivissuta da quattro punti di vista differenti

Bacchelli R., *La congiura di don Giulio d'Este*

Una storia vera – di amore e di lotta per il potere, sembra uscita dall'*Orlando furioso* - che vede contrapposti Alfonso d'Este e il fratello Giulio, ricostruita da uno scrittore fra i maggiori del Novecento

Celati G., *L'Orlando innamorato raccontato in prosa*, Einaudi

Calvino I., *Italo Calvino racconta l'Orlando furioso*, Einaudi

Villari L., *Niccolò Machiavelli*, Piemme, 2000

L'autore di questa biografia è uno dei maggiori storici contemporanei. Il racconto della vita di Machiavelli è appassionato, ne svela il carattere e il significato delle opere.

Prezzolini G., *Cristo e/o Machiavelli*, Sellerio

Prezzolini è un protagonista della cultura italiana del '900: oltranzista e mai banale, discutibile nella sua grande intelligenza e cultura, mette a confronto due modelli di umanità, prendendo a esempi le due figure del titolo.

Vassalli S., *La chimera*, Einaudi

Tra le atrocità della storia, la caccia alle streghe, Vassalli racconta la storia esemplare di una di loro.

Yourcenar M., *L'opera al nero*, Feltrinelli

Una grande scrittrice e un grande romanzo: Zenone, medico e alchimista – la sua vita è rifatta su quella di Paracelso – è la somma ma anche l'antagonista della cultura del '500, fra grandi scoperte, grandi libertà e grandi persecuzioni.

Piumini R., *Le donne e i cavalieri*, ed. Aliberti

Rufini M., *Braccio da Montone*

Cuomo F., *Gunther d'Amalfi*, Baldini e Castoldi

Eco U., *Baudolino*, Bompiani

Pittorru F., *Il caso Vittoria Accoramboni* (Venezia 1585), NET

## ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA

### I fondatori della poesia moderna

Charles Baudelaire

*I fiori del male* (poesia) – consigliata la traduzione di Giovanni Roboni nell'edizione Mondadori

*Lo spleen di Parigi* – Poemetti in prosa ediz. Feltrinelli con la traduzione di Franco Rella

*Il mio cuore messo a nudo* – diari e appunti – ediz. Adelphi

Rimbaud A., *Opere*, ediz. Feltrinelli

Dickinson E., *Poesie*, ediz. Feltrinelli e altri

### I romanzi del Settecento

Goethe J.W., *I dolori del giovane Werter*

Choderlos de Laclos P. A. F., *Le relazioni pericolose*

Stendhal, *Il rosso e il nero*, *La certosa di Parma*



### Il romanzo e i racconti dell'Ottocento

Flaubert G., *Madame Bovary, Bouvard e Pecuchet, Salammbô, Un cuore semplice, L'educazione sentimentale, La tentazione di Sant'Antonio, Erodiade*  
Zola E., *L'assommoir (L'ammazzatoio)*  
de Maupassant G., *Bel-Ami, I racconti*  
Hugo V., *I miserabili*  
Scott W., *Ivanhoe*  
Austen J., *Orgoglio e pregiudizio, Ragione e sentimento, Mansfield Park, Emma, L'abbazia di Northanger, Persuasione*  
Shelley M., *Frankenstein*  
Stoker B., *Dracula*  
Tolkien J. R. R., *Il signore degli anelli*  
Leroux G., *Il fantasma dell'opera*  
Dumas A., *La trilogia dei moschettieri (I tre moschettieri, Vent'anni dopo, Il visconte di Bragelonne), Il conte di Montecristo*  
Brontë E., *Cime tempestose*  
Brontë C., *Jane Eyre*  
Brontë A., *L'inquilino del Palazzo Wildfell*

### Scapigliatura

Tarchetti I.U., *Fosca*  
Dossi C., *Vita di Alberto Pisani, Amori, Note azzurre*

### Romanzi (poesie, racconti) dell'Ottocento, verso il Novecento

Turgenev I., *Padri e figli*  
Goncarov I., *Oblomov*  
Dostoevskij F., *L'idiota, Memorie del sottosuolo, I fratelli Karamazov, Delitto e castigo, Il giocatore, I demoni*  
Lev Tolstoj, *Guerra e pace, Anna Karenina*  
Checov A., *I racconti*  
Melville H., *Moby Dick*  
Whitman W., *Foglie d'erba*  
Allan Poe E., *I racconti, Vita di Arthur Gordon Pym*  
Stevenson R.L., *L'isola del tesoro*  
Conrad J., *La linea d'ombra, Cuore di tenebra, Tifone*  
D'Annunzio G., *Il fuoco, Notturmo*  
Hesse H., *Narciso e Boccadoro, Siddharta, Il lupo della steppa*

### Verismo e dintorni

Verga G., *Storia di una capinera, Eros, Eva, Le novelle, Mastro-don Gesualdo*  
De Roberto F., *I vicerè*

### Poesia fra Otto e Novecento

*Antologia della poesia italiana – Ottocento* diretta da Cesare Segre e Carlo Ossola, Einaudi



*Antologia della poesia italiana* – Novecento diretta da Cesare Segre e Carlo Ossola, Einaudi  
*Poesia italiana del Novecento*, a c. di Edoardo Sanguineti, Einaudi  
*Poeti italiani del Novecento*, a c. di Pier Vincenzo Mengaldo, Mondadori

Pascoli G., *Myricae*  
D'Annunzio G., *Alcyone*, ed. Einaudi  
Montale E., *Ossi di seppia*  
Ungaretti G., *L'allegria*  
Pavese C., *Lavorare stanca o Tutte le poesie*  
Pasolini P.P., *Le ceneri di Gramsci, Trasumanar e organizzar*  
Sereni V., *Gli strumenti umani*  
Bertolucci A., *La camera da letto*  
Zanzotto A., *Poesie*, Mondadori  
Sanguineti E., *Microcosmos*, Feltrinelli  
Pagliarani E., *La ragazza Carla*  
Stearns Eliot T., *La terra desolata, Quattro quartetti*  
Maria Rilke R., *Elegie di Duino, Sonetti a Orfeo*

### Prosa del Novecento

Pirandello L., *I vecchi e i giovani, Uno nessuno centomila, Novelle per un anno*  
Svevo I., *Una vita, Senilità*  
Palazzeschi A., *Il codice di Perelà, Le sorelle materassi*  
Bontempelli M., *La scacchiera davanti allo specchio*  
Landolfi T., *Le due zitelle, Racconto d'autunno*  
Moravia A., *Gli indifferenti, Agostino, Racconti romani*  
Gadda C.E., *La cognizione del dolore, Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*  
Proust M., *La ricerca del tempo perduto*  
Joyce J., *Ulisse, Epifanie, Gente di Dublino*  
Mann T., *La montagna incantata, Doctor Faustus, Tonio Kröger, La morte a Venezia*  
Woolf V., *Gita al faro, I racconti, Le onde, Orlando, Una stanza tutta per sé*  
Kafka F., *I racconti, Il castello, Il processo, America*  
Musil R., *L'uomo senza qualità, I turbamenti del giovane Törless*  
Frank A., *Il diario di Anna Frank*

Tomasi di Lampedusa G., *Il Gattopardo, I racconti*  
Pavese C., *Paesi tuoi, La luna e i falò, Dialoghi con Leucò*  
Vittoriani E., *Conversazione in Sicilia*  
Sciascia L., *La civetta, Una storia semplice, Todo modo*  
Fenoglio B., *Il partigiano Johnny*  
Levi P., *Se questo è un uomo, La tavola periodica*  
Calvino I., *La trilogia degli antenati, Le cosmicomiche, Le città invisibili, Palomar, Lezioni americane, Il sentiero dei nidi di ragno, Marcovaldo*  
Bianciardi L., *La vita agra*  
Meneghello L., *Libera nos a Malo*  
Parise G., *Il prete bello*  
Volponi P., *La strada per Roma, Le mosche del capitale*  
Consolo V., *Il sorriso dell'ignoto marinaio*  
Malerba L., *Il serpente*  
Celati G., *Narratori delle pianure, Verso la foce*  
Hemingway E., *I quarantanove racconti, Addio alle armi, Il vecchio e il mare*  
Borges J.L., *Finzioni, Aleph*  
Yourcenar M., *Memorie di Adriano*



Broch H., *La morte di Virgilio*  
Bernhard T., *Perturbamento, Un bambino*  
Don De Lillo, *Rumore bianco*  
de Saint-Exuperie A., *Il piccolo principe*  
Wilde O., *Il ritratto di Dorian Gray*  
Bach R., *Il gabbiano Jonathan Livingston*  
Suskind P., *Profumo*  
Bulgakov M., *Il maestro e Margherita*

## Romanzi contemporanei

Manni L., *Esbat, Sopdet, Tanit*

I primi due romanzi autonomi di una trilogia sospesa fra Italia e Giappone, presente, passato più o meno remoto e un tempo che non ha definizione. Non umana, almeno. La maturazione di un demone, la maturazione di una ragazza. Il cambiamento, il confronto, gli interrogativi su cos'è l'altro.

Valerio Massimo M., *Lo scudo di Talos, Il faraone delle sabbie, L'oracolo, Alexandros, La tomba di Alessandro, Akropolis, Le paludi di Esperia, Chimaira, Otel Bruni*  
Baricco A., *Seta, Oceano mare, Novecento*  
Pugno L., *Le Sirene*  
Giordano P., *La solitudine dei numeri primi*  
Smadja B., *Mai toccare gli idoli*  
Coltri R., *Zeferina*  
Howe K., *Le figlie del libro perduto*  
Palazzolo C., *Nel bosco di Aus*  
Baldini E., *Mal'aria, Sperling & Kupfer*  
Avoledo T., *L'anno dei dodici inverni, Einaudi*  
D'Andreda G. L., *Wunderkind* (primo e secondo volume), Mondadori  
Duras M., *Occhi blu, capelli neri*  
Colaprico P., *Kriminalbar*  
Fallaci O., *Un cappello piene di ciliege, Lettere a un bambino mai nato, La forza della ragione, Un uomo*  
Severgnini B., *Italiano. Lezioni semiserie*  
Phillips M., *Per l'amor di un dio*  
Blixen K., *Racconti d'inverno*  
Schnitzler A., *Il sottotenente*  
Steinbeck J., *Uomini e topi; Furore*  
Ammaniti N., *Io non ho paura*  
Ammaniti N., *Ti prendo e ti porto via*  
Ammaniti N., *Come Dio comanda*  
Asimov I., *Tutti i miei robot*  
Austen J., *Emma*  
Austen J., *Persuasione*  
Austen J., *Orgoglio e pregiudizio*  
Benigni R., *Il mio Dante*  
Bradbury R., *Addio all'estate*  
Bronte E., *Cime tempestose*  
Bulgakov M., *Il maestro e Margherita*  
Buzzati D., *I misteri d'Italia*  
Calvino I., *L'entrata in guerra*  
Conrad J., *Lord Jim*  
Defoe D., *Robinson Crusoe*  
Fante J., *Chiedi alla polvere*  
Fenoglio B., *Il partigiano Johnny*



Gallego R., *Bianco su nero*  
Garcia Marquez G., *Cent'anni di solitudine*  
Ghazy R., *Oggi forse non ammazzo nessuno*  
Greene G., *Il decimo uomo*  
Haddon M., *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*  
Hesse H., *Sotto la ruota*  
James H., *Giro di vite*  
Kristof A., *Trilogia della città di K.*  
Levi P., *La tregua*  
Levi P., *Se questo è un uomo*  
Levi C., *Cristo si è fermato a Eboli*  
Lucarelli C., *Almost blue*  
Maurensig P., *La variante di Lüneburg*  
McCarthy C., *La strada* Oates J.C., *Tu mi conosci*  
Orwell G., *1984*  
Pavese C. *La luna e i falò*  
Pirandello L., *Il fu Mattia Pascal*  
Saramago J., *La caverna*  
Schneider H., *Lasciami andare madre*  
Sciascia L., *La scomparsa di Majorana*  
Strasser T., *L'onda*  
Twain M., *Le avventure di Huckleberry Finn*  
Aa. Vv., *Freedom*  
Adams D., *Guida galattica per autostoppisti*  
Ammaniti N e M., *Nel nome del figlio*  
Bajani A., *Domani niente scuola*  
Blundell J., *Tutte le bugie che ho detto*  
Calabresi M., *Spingendo la notte più in là*  
Calasso R., *Le nozze di Cadmo e Armonia*  
Calvino I., *Gli amori difficili*  
Calvino I., *Le città invisibili*  
Coetzee J.M., *Vergogna*  
Corona M., *Vajont: quelli del dopo*  
Diamond J., *Armi acciaio malattie*  
Eggers D., *L'opera struggente di un formidabile genio*  
Ellroy J., *Dalia nera*  
Faber M., *Sotto la pelle*  
Grossman D., *Qualcuno con cui correre*  
Hoeg P., *Il senso di Smilla per la neve*  
Ishiguro K., *Non lasciarmi*  
James P.D., *Sangue innocente*  
Kerouac J., *Sulla strada*  
Lovecraft H.P., *I capolavori*  
Machiavelli N., *Il principe*  
Manfredi V.M., *Le idi di marzo*  
Masters E.L., *Antologia di Spoon River*  
McCarthy C., *Cavalli selvaggi*  
Miller H., *I libri della mia vita*  
Murakami H., *Tutti i figli di Dio danzano*  
Pontiggia G., *La grande sera*  
Roth P., *L'animale morente*  
Salinger J.D., *Franny e Zooey*  
Spiegelman A., *Maus*  
Svevo I., *La coscienza di Zeno*



Vargas F., *Parti in fretta e non tornare*  
Vassalli S., *La chimera*  
Volo F., *È una vita che ti aspetto*  
Wilde O., *Il ritratto di Dorian Gray*  
Wolfe T., *Io sono Charlotte Simmons*  
Woorlich, *La donna fantasma*  
Yourcenar M., *Memorie di Adriano*

## LETTURE CONSIGLIATE DI AMBITO STORICO

La storia più antica. Le origini dell'umanità

Lewis R., *Il più grande uomo scimmia del Pleistocene*, Adelphi, Milano 1992  
Auel J. M., *Focolai di pietra*, Longanesi, Milano 2002  
Moravia A., *Storie della Preistoria*, Bompiani, Milano 1982  
Calvino I., *Le Cosmocomiche*, Garzanti, Milano 1988  
Calvino I., *Ti con zero*, Garzanti, Milano 1988  
Comastri Montanari D., *Naso di cane*, in *Una strada giallo sangue. Venti secoli di delitti lungo la via Emilia*, Diabasis, Reggio Emilia 1999  
Eco U., *La Cosa*, in Id., *Diario minimo* (1963), Bompiani, Milano 2002

Lungo i grandi fiumi. Le civiltà dell'Oriente

Smith W., *Il dio del fiume*, Longanesi, Milano 1993  
Smith W., *Figli del Nilo*, Longanesi, Milano 2001  
Smith W., *Il settimo papiro*, Longanesi, Milano 1995  
Tacconi B., *L'uomo di Babele*, Mondadori, Milano 1977  
Hesse H., *Siddharta*, Adelphi, Milano 1980

Sulle strade del mare. La scoperta del Mediterraneo

Graves R., *I miti greci*, Longanesi, Milano 1983  
Vernant J.P., *L'universo, gli dei, gli uomini*, Einaudi, Torino 2000  
Citati P., *La luce della notte. I grandi miti nella storia del mondo*, Mondadori, Milano 1996  
Citati P., *La mente colorata*, Mondadori, Milano 2002  
Baricco A., *Omero, Iliade*, Feltrinelli, Milano 2004  
Manfredi V. M., *Mare greco*, Mondadori, Milano 1994  
Finley M., *Il mondo di Odisseo*, Marietti Scuola 1992

La polis ellenica. Dalle guerre persiane all'egemonia di Atene

Manfredi V. M., *Lo scudo di Talos*, Mondadori, Milano 1988  
Manfredi V. M., *Akropolis: la grande epopea di Atene*, Mondadori, Milano 2000  
Doody M., *Aristotele detective*, Sellerio, Palermo 1999  
Cantarella E., *L'ambiguo malanno*, Feltrinelli 2010  
Faceliere R., *La vita quotidiana in Grecia nel secolo di Pericle*, Rizzoli 1983

Il trionfo dell'ellenismo. Dalla guerra del Peloponneso alle monarchie ellenistiche



Doody M., *Aristotele e il giavellotto fatale*, Sellerio, Palermo 2000  
Doody M., *Aristotele e la giustizia poetica*, Sellerio Palermo 2000  
Doody M., *Aristotele e il mistero della vita*, Sellerio, Palermo 2002  
Manfredi V. M., *Aléxsandros. La trilogia*, Mondadori, Milano 1998  
Manfredi V. M., *La tomba di Alessandro*, Mondadori, Milano 2010  
Citati P., *Alessandro*, Mondadori, Milano 1974  
Canfora L., *La biblioteca scomparsa*, Sellerio, Palermo 1986  
Canfora L., *Libro e libertà*, Laterza, Milano-Bari 2008  
Moscati S., *Vita di ieri e vita di oggi*, Mondadori, Milano 1978

Il popolamento dell'Europa. Le oscure origini dei nostri antenati

Manfredi V. M., *Le paludi di Hesperia*, Mondadori, Milano 1999  
Manfredi V. M., *Chimaira*, Mondadori, Milano 2001  
Sandrelli E., *Etruschi, un enigma risolto*, in *Storia e dossier*, Giunti, Firenze 1999  
Vassalli S., *Un infinito numero: Virgilio e Mecenate nel paese di Rasma*, Mondadori, Milano 1999

La repubblica romana. Una città alla conquista del Mediterraneo

Granzanotto G., *Annibale*, Mondadori, Milano 1983  
Flaubert G., *Salamnbô*, Mondadori, Milano 1986  
Comastri Montanari D., *Una montagna di torques d'oro*, in *Una strada giallo sangue: venti secoli di delitti lungo la via Emilia*, Diabasis, Reggio Emilia 1999.  
Massari R., *L'ultimo dei Catilinari: romanzo retorico-coreutico*, Erre Emme, Pomezia, 1995  
Canfora L., *Giulio Cesare: il dittatore democratico*, Laterza, Roma-Bari 1999  
Manfredi V. M., *La torre della solitudine*, Mondadori, Milano 1996  
Manfredi V. M., *Idi di Marzo*, Mondadori, Milano 2009  
Canali L., *Latini in sogno*, Bompiani, Milano 1989  
Angela A., *Una giornata nell'antica Roma*, Mondadori, Milano 2007

Il principato. Dal governo collegiale al potere assoluto

Ransmayr C., *Il mondo esterno*, Leonardo, Milano 1989  
Graves R., *Io, Claudio*, Bompiani, Milano 1980  
Graves R., *Il divo Claudio*, Bompiani, Milano 1980  
Comastri Montanari D., *Publio Aurelio: un investigatore nell'antica Roma*, Hobby&Work, Bresso 1999  
Davis L., *Le miniere dell'imperatore*, Mondadori, Milano 1994  
Davis L., *Misteri imperiali*, Mondadori, Milano 1994  
Davis L., *La Venere di rame*, Tropea 2001  
Davis L., *La mano di ferro*, Tropea 2002  
Davis L., *L'oro di Poseidonia*, Tropea 2003  
Davis L., *Ultimo atto di Palmira*, Tropea 2004  
Angela A., *Impero. Viaggio nell'Impero di Roma seguendo una moneta*, Mondadori, Milano 2010

L'impero ecumenico. Dalla prosperità alla crisi

Yourcenar M., *Memorie di Adriano*, Einaudi, Torino, 1982  
Marco Aurelio, *A se stesso*, Garzanti, Milano 1993

L'impero tardoantico. Cristiani, pagani e Germani



Manfredi V. M., *L'ultima legione*, Mondadori, Milano 2002  
Cesaretti P., *Teodora. Ascesa di un'imperatrice*, Mondadori, Milano 2001  
Vidal G., *Giuliano*, Rizzoli, Milano 1969

Il Mediterraneo diviso. L'islam, l'Oriente bizantino e l'Occidente germanico

Tahan M., *L'uomo che sapeva contare*, Salani, Firenze, 1996  
Brunacci G., *Le mille e una notte*, Garzanti, Milano 1966  
Malerba L., *Il fuoco greco*, Mondadori, Milano 1990

L'Europa di Carlo Magno. Un nuovo impero in Occidente

Hesse H., *Narciso e Boccadoro*, Mondadori, Milano 1974  
Calvino I., *Il cavaliere inesistente*, Einaudi, Torino 1982  
Calvino I., *Italo Calvino racconta l'Orlando furioso*, Einaudi, Torino 1988

L'Europa feudale. Signori, imperatori e papi

Guerra T., Malerba L., *Storie dell'anno Mille*, Bompiani, Milano 1977  
Guerra T., Malerba L., *Nuove storie dell'anno Mille*, Bompiani, Milano 1981  
Yehoshua A. B., *Viaggio alla fine del millennio*, Einaudi, Torino 1998  
Pederiali G., *Il tesoro del bigatto*, Rusconi, Milano 1980  
Follet K., *I pilastri della terra*, Mondadori, Milano 1994

L'espansione dell'Occidente. Le crociate, i comuni, le monarchie

Eco U., *Baudolino*, Bompiani, Milano 2000  
Baldini E., *La collina dei bambini*, in *Gotico rurale*, Frassinelli, Milano 2000  
Marco Polo, *Il libro detto il Milione*, Einaudi, Torino 1954  
Calvino I., *Le città invisibili*, Einaudi, Torino 1972

I tempi della paura. La crisi del XIV secolo e la peste nera

Eco U., *Il nome della rosa*, Bompiani, Milano 1980  
Mancinelli L., *I dodici Abati di Challant*, Einaudi, Torino 1995  
Evangelisti V., *Il mistero dell'inquisitore Eymerich*, Mondadori, Milano 1996  
Frugoni C., *Storia di un giorno in una città medievale*, Laterza, Roma-Bari 1997  
Sergi G., *L'idea di Medioevo*, Donzelli, Roma 1998